

多摩美術大学アートアーカイブセンター所蔵 秋山邦晴資料 油画専攻 特別実習 授業利用展示

「サウンドポエトリーと現代美術 未来派・フルクサスから」出品リスト

会期：2023年5月24日-26日 | 会場：竹尾ポスターコレクションギャラリー

担当教員：足立智美（油画専攻非常勤講師） | 協力：多摩美術大学アートアーカイブセンター

◆ 秋山邦晴フルクサス・コレクション デザインはすべてジョージ・マチューナス

No.	タイトル	制作者	制作年	分類	備考
1	Direction	ジョージ・ブレクト	1964	カード	
2	[NiaAutomobiLe]	不詳	不詳	カード	
3	[VARIATIONS FOR DOUBLE-BASS/ OVERTURE (version II.)]	ベンジャミン・パターソン	不詳	カード	裏面に [OVERTURE (version II.)]
4	[THANKS/ DIRECTIONS FOR PERFORMING RUSH HOUR]	ジャクソン・マクロウ	1962	カード	裏面に [DIRECTIONS FOR PERFORMING RUSH HOUR]
5	不詳 (筆痕)	不詳	不詳	カード	
6	Compositions 1961	ラ・モンテ・ヤング	1963	冊子	34ページ
7	[Inroads Rebuff'd or The any one adjective or participle any one noun, pronoun, or proper noun]	ディック・ヒギンズ	1960	カード	
8	フルクサス カード (メンバーのインストラクション、名刺など)	秋山邦晴 収集	1960- 1965	カード	80枚
9	Fluxus Newspaper : Fluxus cc fiVe ThReE No.4	Fluxus	1964年 6月	機関紙	4ページ、3面にFluxus Symphony Orchestra (1964) のポスターを併載
10	指揮棒	不詳	c.1964	指揮棒	
11	Perpetual Fluxfest (New Cinemateque) ポスター	Fluxus	1965	ポスター	
12	Fluxus Newspaper : Fluxus Vaseline sTReEt No.8	Fluxus	1966年 5月	機関紙	4ページ、ハイレッド・センターの Street Cleaning Event 及びHotel Event のポスターを併載 (いずれも1966年6月開催)
13	Hi Red Center : Bundle of Events	久保田成子 編 Fluxus	1965	ポスター	
14	Fluxus Newspaper : Fluxus cc Valise e TRanglE No.3	Fluxus	1964年 3月	機関紙	4ページ
15	Fluxus Newspaper : Fluxus Vacuum TRapEzoid No.5	Fluxus	1965年 3月	機関紙	4ページ

◆ イントナルモーリ (再制作)

No.	タイトル	制作者	制作年	分類	備考
16	イントナルモーリ (再制作) ストロピッチャトーレ	ルイジ・ルッソ (オリジナル) 多摩美術大学芸術学科 (再制作) 監修：秋山邦晴	1913 1986	楽器	Stropicciatore (こすり楽器)

- ・タイトルの [] 内は当該資料に記載されている文字 (詳細は調査中)
- ・タイトルの < > 内はアートアーカイブセンターが補足した
- ・制作年は、作品完成または出版開始の年であり、当該資料の制作年は不詳
- ・9, 11-13, 15 は、両面を展示
- ・14 は、表紙面と見開きページを展示